



LA CASA MIGLIORE PER IL TUO SITO WEB

Hosting italiano

Scelto dai migliori professionisti e imprenditori italiani per ospitare il proprio business nel panorama digitale.

Velocità garantita

Tecnologie e sistemi di ottimizzazione brevettati per garantire le migliori prestazioni per siti web ed e-commerce.

Massima sicurezza

Protezione totale sempre attiva contro traffico malevolo e attacchi hacker diretti a siti web e caselle e-mail.

Assistenza a 5 stelle!

Supporto istantaneo via chat, competenza e gentilezza sempre a tua disposizione grazie alnostro servizio clienti.



Ergonet è valutata Eccezionale su









17° EST FILM FESTIVAL - MONTEFIASCONE (VT)

☐ 327 1767248

☐ info@estfilmfestival.it

☐ www.estfilmfestival.it

DIRETTORE

GLAUCO ALMONTE g.almonte@estfilmfestival.it

ORGANIZZATO DA ASSOCIAZIONE FACTOTUM E.T.S.

Via Oreste Borghesi, 43 - 01027 Montefiascone (VT) - www.associazionefactotum.it



Est Film Festival torna in piazza per la sua 17ª edizione: tra le tante novità del 2023, la più importante è il ritorno sotto le stelle di Piazzale Frigo, nel cuore del centro storico di Montefiascone. Tante novità anche per la struttura del festival: due nuove manifestazioni, il concorso per documentari EFF|DOC svolto durante il mese di maggio e quello per cortometraggi EFF|SHORT in programma a ridosso delle festività natalizie, per un festival lungo un anno. Le serate di luglio si prolungano grazie al ritorno del DopofESTival, appuntamento in collaborazione con il Caffè Centrale in Piazza Vittorio Emanuele, per continuare a parlare di cinema ascoltando musica o assistendo ad esibizioni fino a tarda serata.

Inoltre EFF potenzia le iniziative "green", dal voto del Pubblico, che diventa digitale grazie alla collaborazione con AVIS Comunale di Montefiascone, alla riduzione della carta, dall'eliminazione delle bottiglie di plastica alle iniziative per il corretto riciclo dei rifiuti ed alla diffusione di gadget a km zero.

Durante il festival verranno consegnati 3 premi: sabato 29 sarà consegnato l'Arco d'Argento per il Miglior Documentario di EFF|DOC, mentre il giorno di chiusura saranno consegnati l'Arco d'Oro per la Miglior Opera prima ed il Premio del Pubblico. Arco di Platino a Francesco Patierno che presenta l'inedito "La cura". Chiusura con la proiezione della versione restaurata di un capolavoro del '900. Infine, un ringraziamento alle istituzioni, sponsor, partner e sostenitori che sono rimasti vicini al festival in un anno in cui è mancato il supporto economico del Comune di Montefiascone: è grazie a loro che tutto questo è ancora possibile ed è insieme a loro che speriamo di crescere nel 2024.

DOMENICA LUGLIO





⊕ 21:15 PIA77ALE FRIGO Piano Piano

regia di Nicola Prosatore Drammatico. 84 min.

Anna è quasi adolescente nel 1987. La finestra della sua stanza affaccia sul cortile di un palazzo-castello in mezzo a un bellissimo nulla che sta per trasformarsi in una nuova epoca. L'incontro con il coetaneo Peppino la porterà ai confini di quel piccolo mondo. L'infanzia che deve per forza finire e l'adolescenza che cerca il proprio spazio e l'attesa del suo riscatto. Lo stesso che farà tremare l'intera città.

Proiezione introdotta da

Nicola Prosatore



(1) 23:30 **CAFFÈ CENTRALE** Stand up comedy: Fulvio Venanzini

Uno dei primi comici stand up italiani a essersi esibito negli Stati Uniti e in Canada, sia in italiano che in inglese. Di recente ha lanciato il suo primo podcast "A Braccio con Fulvio Venanzini" in cui spazia tra attualità, aneddoti e cultura pop. Uscirà prossimamente con un suo monologo sulla piattaforma Amazon Prime Video. Sta lavorando al suo terzo stand up comedy show, a cavallo tra satira, comicità osservazionale e black humor.



All'interno del Caffè Centrale

"Est Film Festival 16 anni insieme"

il racconto fotografico



TORNA AUTISMFRIENDLY.IT. LA WEB-TV **NEURODIVERGENTE CURATA DALL'ASSOCIAZIONE** NOT EQUAL.











Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.



SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza
oppure su

WWW.ESTFILMFESTIVAL.IT

EST FILM FESTIVAL SUI SOCIAL

#ESTFILMFESTIVAL



⊕ 21:15 PIAZZALE FRIGO Come pecore in mezzo ai lupi

regia di Lyda Patitucci Drammatico, 99 min.

Agente di polizia sotto copertura, Vera si è infiltrata in un pericoloso gruppo criminale e ha conquistato la fiducia dei suoi boss, che vogliono che lei procuri armi per il loro imminente colpo. Ma proprio mentre sta per organizzare l'arresto della banda, viene a sapere che anche suo fratello minore Bruno è coinvolto con loro...

Proiezione introdotta da

Lyda Patitucci



① 23:30 CAFFÈ CENTRALE Daniela Turchetti & Riccardo Notazio

L'Associazione Musicale Eupohonia APS presenta Daniela Turchetti e Riccardo Notazio: voce e chitarra legati da tanti anni e note condivise, attingendo da repertorio bossa nova, latin jazz e swing. Esibendosi generalmente in formazioni diverse, proporranno un concerto in duo.



All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico



MARTEDÌ LUGLIO





Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.

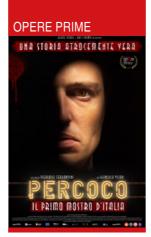


SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza oppure su WWW.ESTFILMFESTIVAL.IT

TORNA AUTISMFRIENDLY.IT. LA WEB-TV **NEURODIVERGENTE CURATA DALL'ASSOCIAZIONE** NOT EQUAL.





⊕ 21:15 PIA77ALE FRIGO Percoco – II primo mostro d'Italia

regia di Pierluigi Ferrandini Drammatico, 104 min.

La storia vera del primo stragista familiare italiano del Novecento: Franco Percoco, Nella notte tra il 26 e il 27 maggio del 1956, a Bari, stermina la sua famiglia con un coltello da cucina e inizia una nuova vita: da studente universitario a ricco viveur, vivendo dieci giorni con i cadaveri dei suoi genitori e di suo fratello murati in casa...

Proiezione introdotta da Pierluigi Ferrandini





\bigcirc 23:30 **CAFFÈ CENTRALE** Santamarya

Santamarya è una band che sembra un cantautore. Quattro elementi e un'unica palette sonora. I testi si nutrono della canzone d'autore italiana e indossano forme internazionali

"Nessuno ricorda niente" è un piccolo disco che cerca di ribellarsi al grande incubo del tempo che passa, pieno di paure ma anche di speranze. Le speranze di una generazione che, malgrado le difficoltà, vuole trovare il suo posto nel mondo.

All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico









① 23:30 CAFFÈ CENTRALE Blu Pop

Blu Pop è un trio formato dalla chitarra solista di Tony Ranocchia, dalla chitarra ritmica di Alfio Scoparo e dalla voce di Alemac con un repertorio vastissimo (e diverso da quello di The Freaks) che spazia dai brani più iconici anni '80 a quello dance, brani più attuali o revival senza omettere un repertorio lounge adattissimo all'ora dell'aperitivo con pezzi più lenti e d'atmosfera.



Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.



SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza
oppure su

www.estfilmfestival.it

#ESTFILMFESTIVAL



⊕ 21:15 PIAZZALE FRIGO Le ragazze non piangono

regia di Andrea Zuliani Road-movie. 100 min.

Ele ha 19 anni, è solitaria e introversa, col pensiero fisso di riparare il vecchio camper del padre. Mia è completamente diversa: ha lasciato la sorellina e il padre alcolizzato a Bucarest ed è scappata in Italia con Radu, dove lavora per una ditta di pulizie. Mia ed Ele si incontrano per caso e i loro mondi così lontani entrano in collisione...

Proiezione introdotta da

Andrea Zuliani



All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico









⊕ 21:15 PIAZZALE FRIGO

I pionieri

regia di Luca Scivoletto Commedia. 86 min.

Sicilia, estate 1990. Enrico ha 12 anni e tutti i problemi dei ragazzini della sua età. Ma a tormentarlo non sono gli ormoni impazziti o un amore non corrisposto. Il suo problema più grande si chiama PCI, il partito di suo padre, dirigente locale, e di sua madre, delegata all'educazione ortodossa dei figli: niente religione, niente Reebook, niente Rambo, niente Nintendo. In pratica: niente vita sociale. Enrico invece vorrebbe solo essere come gli altri....

Proiezione introdotta da

Luca Scivoletto



① 23:30 CAFFÈ CENTRALE Sem Janela

Senza Finestra. Questa è la traduzione letterale di Sem Janela dal portoghese all'italiano.

Il perché di questo nome lo svela sempre durante i suoi live. Chitarra, voce, e brani originali.

Un viaggio tra la musica italiana di ieri e di oggi, passando dalla musica brasiliana, tappa fondamentale della sua vita e della sua storia.



Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.



SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza
oppure su
www.estfilmfestival.it

TORNA AUTISMFRIENDLY.IT, LA WEB-TV NEURODIVERGENTE CURATA DALL'ASSOCIAZIONE NOT EQUAL.



All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico











Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.



SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza
oppure su

www.estfilmfestival.it



21:15 PIAZZALE FRIGO Incontro con: Francesco Patierno

Arco di Platino 2023

A seguire proiezione di:

La cura

regia di Francesco Patierno Drammatico, 87 min.

Una troupe, durante il lockdown, gira un film tratto da "La Peste" di Camus. Alternandosi tra realtà (le vite degli attori) e finzione (gli attori che interpretano i personaggi della Peste), il film piano piano unirà i due piani narrativi diventando la messa in scena dell'opera di Camus.



① 23:30 CAFFÈ CENTRALE

Double Side - Sax Duo (Marcello Balena e JP Sax)

Due visioni del sax che si uniscono in un'unica e imperdibile esperienza sonora. L'intreccio di due sax, le sonorità Jazz fusion di Marcello Balena che si fondono al mood attuale della dance di JP Sax. Suoni lontani che si incontrano, si intrecciano e si confrontano in una melodia originale e contemporanea, come due facce imprescindibili dello stesso album.

In collaborazione con



••

All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico



SABATO LUGLIO







Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.



SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza oppure su WWW.ESTFILMFESTIVAL.IT

RACCOLTA STRAORDINARIA DI SANGUE



OGGI DALLE ORE 8:00 IN P.ZZA V. EMANUELE

⊕ 21:15 PIAZZALE FRIGO Premiazioni EFF|DOC 2023 **ARCO D'ARGENTO**

Miglior Documentario Premio C.I.C. Centro Iniziative Culturali

e 300 €



Montefiascone

A seguire proiezione di

Terre mutate

regia di Alessandro Marinelli Documentario, 60 min.

Dopo il sisma che ha colpito il centro Italia tra il 2016 e il 2017, molti paesi sono stati distrutti costringendo migliaia di persone ad abbandonare la loro terra. Alcuni, coraggiosamente, hanno deciso di restare impegnandosi in prima persona a ricostituire il tessuto sociale.



Dal Medio Oriente ai Caraibi, passando da Maghreb, Balcani, Bretagna, Occitania e Andalusia, oltre naturalmente alla Penisola Italica... Musica migrante, ritmi gitani, ninnananne ipnotiche: suoni che varcano ogni confine geografico e culturale.

Elena D'Ascenzo: voce, percussioni, esraj. Fabio Porroni: violino, fisarmonica, chitarra, saz, percussioni, voce. Marco Aquilani: chitarra



All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico



DOMENICA 30 LUGLIO f



Eventi a ingresso libero fino a esaurimento posti.



In caso di maltempo gli eventi si svolgono al Cinema Gallery.



SOSTIENI EST FILM FESTIVAL

dona al desk in piazza
oppure su

WWW.ESTFILMFESTIVAL.IT

EST FILM FESTIVAL SUI SOCIAL

#ESTFILMFESTIVAL







ARCO D'ORO e 500 €

Miglior Opera prima

Premio Crédit Agricole

CRÉDIT

AGRICOLE

ARCO D'ARGENTO e 300 €

Premio del pubblico
Premio AVIS
Comunale di Montefiascone



A seguire proiezione versione restaurata

Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto

regia di Elio Petri Giallo/Drammatico, 115 min. (1970)



① 23:30 CAFFÈ CENTRALE Dual Shock

Duo acustico composto da chitarra, voce e ritmica live. La proposta è di brani internazionali riarrangiati acustici, dai pink floyd ai Pearl Jam, dai Nirvana agli ACDC, da Hendrix ai Green Day, dagli Oasis ai Depeche Mode... repertorio ricco, pieno di must, personale e curato.

All'interno del Caffè Centrale il racconto fotografico

















SPONSOR -





























PARTNER





































