

RICHIESTA DI CONTRIBUTO A



CON IL PATROCINIO DI



ORGANIZZATO DA



CON IL SUPPORTO DI



EDIZIONE 2023

il cinema attraverso 
i grandi festival

DA
VENEZIA
A ROMA E
NEL LAZIO



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2023

IN ANTEPRIMA nei CINEMA
DAL 21 AL 29 SETTEMBRE

PROGRAMMA CATALOGO

il cinema attraverso 
i grandi festival



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2023

CONCORSO:

1 AKU WA SONZAI SHINAI (IL MALE NON ESISTE)

di Ryusuke Hamaguchi
con Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa, Ryuji Kosaka,
Ayaka Shibutani, Hazuki Kikuchi, Hiroyuki Miura

GIAPPONE 2023 - 106'



LEONE D'ARGENTO GRAN PREMIO DELLA GIURIA

Takumi e la figlia Hana vivono nel villaggio di Mizubiki, nei pressi di Tokyo. Come altre generazioni prima di loro, conducono una vita modesta assecondando i cicli e l'ordine della natura. Un giorno, gli abitanti del villaggio vengono a conoscenza del progetto di costruire, vicino alla casa di Takumi, un glamping, inteso a offrire ai residenti delle città una piacevole fonte di "evasione" nella natura. Quando due funzionari di Tokio giungono al villaggio per tenere un incontro, diventa chiaro che il progetto avrà un impatto negativo sulla rete idrica locale, e ciò causa il malcontento generale. Le intenzioni contraddittorie dell'agenzia mettono in pericolo sia l'equilibrio ecologico dell'altopiano sia lo stile di vita degli abitanti, con profonde ripercussioni sulla vita di Takumi.

2 BASTARDEN

di Nikolaj Arcel
con Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Simon Bennebjerg,
Kristine Kujath Thorp, Gustav Lindh

USA 2023 - 127'



Nel 1755, lo squattrinato capitano Ludvig Kahlen parte alla conquista delle aspre e desolate lande danesi con un obiettivo apparentemente impossibile: costruire una colonia in nome del Re. In cambio, riceverà per sé un titolo reale disperatamente desiderato. Ma l'unico sovrano della zona, lo spietato Frederik de Schinkel, ha la presuntuosa certezza che questa terra gli appartenga. Quando De Schinkel viene a sapere che la cameriera Ann Barbara e il marito servitore sono fuggiti per rifugiarsi da Kahlen, il privilegiato e perfido sovrano giura vendetta, facendo tutto ciò che è in suo potere per scoraggiare il capitano. Kahlen non si lascerà intimidire e ingaggerà una battaglia impari, rischiando non solo la sua vita, ma anche quella della famiglia di emarginati che si è venuta a formare intorno a lui.

3 DIE THEORIE VON ALLEM

di Timm Kröger
con Jan Bülow, Olivia Ross, Hanns Zischler, Gottfried Breitfuss
GERMANIA, AUSTRIA, SVIZZERA 2022 - 118'



1962. Johannes Leinert e il suo supervisore di dottorato vanno a un convegno di fisica nelle Alpi svizzere, dove uno scienziato iraniano ha intenzione di svelare "una rivoluzionaria teoria di meccanica quantistica". Quando però i fisici arrivano al loro hotel a cinque stelle, l'ospite iraniano è scomparso nel nulla. Senza una nuova teoria di cui discutere, la comunità di scienziati decide di dedicarsi allo sci. Johannes, invece, rimane nell'hotel per lavorare alla sua tesi di dottorato, ma ben presto si scopre distratto, in preda a una singolare fascinazione per Karin, giovane pianista



jazz. C'è qualcosa di strano, sfuggente in lei: sembra conoscere di lui cose che pensava di essere l'unico a sapere. Dopo che una mattina uno dei fisici tedeschi è trovato morto, arrivano sulla scena due ispettori per indagare sull'omicidio. Mentre formazioni di nuvole sempre più bizzarre appaiono in cielo, la pianista scompare senza lasciare traccia - e Johannes si ritrova trascinato in una sinistra storia tra falsi ricordi, veri incubi, amore impossibile e un oscuro mistero che rimbomba nascosto sotto la montagna.

4 DOGMAN

di Luc Besson
con Caleb Landry Jones, Jojo T. Gibbs, Christopher Denham, Clemens Schick, Grace Palma

FRANCIA 2023 - 114'



La straordinaria storia di un bambino, segnato dalla vita, che troverà la salvezza attraverso l'amore dei suoi cani.

5 HOLLY

di Fien Troch
con Cathalina Geeraerts, Felix Heremans, Greet Verstraete, Serdi Faki Alici

BELGIO, PAESI BASSI, LUSSEMBURGO, FRANCIA 2023 - 103'



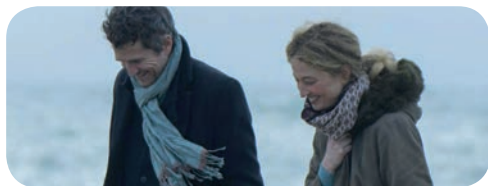
La quindicenne Holly chiama la scuola dicendo che quel giorno resterà a casa. Poco dopo nell'istituto scoppia un incendio in cui muoiono diversi studenti. L'intera comunità, colpita dalla tragedia, si riunisce per cercare consolazione.

Anna, una delle docenti, è affascinata dalla strana premonizione di Holly e la invita a far parte del suo gruppo di volontari. La sola presenza di Holly trasmette tranquillità, calore e speranza. Presto però tutti vogliono incontrarla e sentire l'energia catartica che emana da lei, chiedendo alla ragazza sempre di più.

6 HORS-SAISON

di Stéphane Brizé
con Guillaume Canet, Alba Rohrwacher, Sharif Andoura, Lucette Beudin

FRANCIA 2023 - 115'



Mathieu vive a Parigi, Alice in una piccola località di mare nella Francia occidentale. Lui è un famoso attore in procinto di compiere cinquant'anni, lei un'insegnante di piano sulla quarantina. Innamorati quindici anni fa, successivamente separati. Il tempo è passato. Ciascuno ha preso la propria strada e le ferite si sono lentamente rimarginate.

Quando Mathieu va in una spa per cercare di superare la malinconia che lo attanaglia, si imbatte in Alice.

7 KOBIETA Z...

di Małgorzata Szumowska, Michał Englert
con Małgorzata Hajewska-Krzysztofik, Joanna Kulig, Bogumila Bajor, Mateusz Wielecawek

POLONIA, SVEZIA - 2023 - 132'



Sullo sfondo della trasformazione della Polonia nel passaggio dal comunismo al capitalismo, Kobieta z... attraversa quarantacinque anni della vita di Aniela Wesoly, raccontando il suo percorso alla ricerca della libertà come donna trans. La protagonista affronta difficoltà in famiglia e situazioni complicate nell'ambiente dove vive. Quali scelte dovrà fare Aniela per diventare chi è veramente?

8 IO CAPITANO

di Matteo Garrone
con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Issaka Sawagodo, Hichem Yacoubi,

ITALIA, BELGIO - 2023 - 121'



★ LEONE D'ARGENTO - MIGLIORE REGIA
★ PREMIO MARCELLO MASTROIANNI
- GIOVANE ATTORE EMERGENTE

Io Capitano racconta il viaggio avventuroso di Seydou e Moussa, due giovani che lasciano Dakar per raggiungere l'Europa. Un'Odissea contemporanea attraverso le insidie del deserto, gli orrori dei centri di detenzione in Libia e i pericoli del mare.

9 LA BÊTE

di Bertrand Bonello
con Léa Seydoux, George MacKay

FRANCIA, CANADA - 2023 - 146'



In un futuro prossimo in cui regna suprema l'intelligenza artificiale, le emozioni umane sono ormai considerate una minaccia. Per liberarsene, Gabrielle deve purificare il suo DNA: si immerge quindi in vite precedenti, dove incontra Louis, suo grande amore. Ma la donna è vinta dalla paura, un presagio che la catastrofe è vicina.

10 MEMORY

di Michel Franco
con Jessica Chastain, Peter Sarsgaard, Brooke Timber, Merritt Wever

MESSICO, USA 2023 - 100'



★ COPPA VOLPI - PER LA MIGLIORE
INTERPRETAZIONE MASCHILE

Sylvia è un'assistente sociale, con una vita semplice e organizzata tra la figlia, il lavoro, le riunioni degli Alcolisti Anonimi. Tutto va in pezzi quando Saul l'accompagna a casa dopo una riunione tra ex compagni di scuola: l'incontro inaspettato sconvolgerà entrambi, perché apriranno la porta al passato.

11 ORIGIN

di Ava DuVernay
con Aunjanue Ellis-Taylor, Jon Bernthal, Niecy Nash-Betts, Vera Farmiga
USA 2023 - 130'



Origin racconta la vita e l'opera straordinarie della scrittrice Isabel Wilkerson, vincitrice del Premio Pulitzer, mentre indaga sulla genesi dell'ingiustizia e svela una verità nascosta che ci riguarda tutti.

80° VENEZIA

12 ZIELONA GRANICA (IL CONFINE VERDE)

di Agnieszka Holland
con Jalal Altawil, Maja Ostaszewska, Tomasz Włosok, Behi Djanati Atai, Mohamad Al Rashi, Dalia Naous

POLONIA, FRANCIA, REPUBBLICA CECA, BELGIO 2023 - 152'

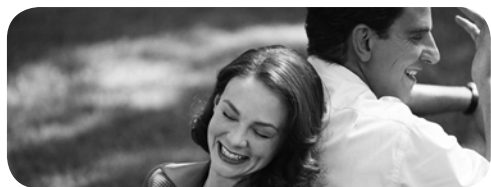


PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

Nelle insidiose foreste paludose che costituiscono il cosiddetto "confine verde" tra Bielorussia e Polonia, i rifugiati provenienti dal Medio Oriente e dall'Africa che cercano di raggiungere l'Unione Europea si trovano intrappolati in una crisi geopolitica cinicamente architettata dal dittatore bielorusso Aljaksandr Lukašėnko. Nel tentativo di provocare l'Europa, i rifugiati sono attirati al confine dalla propaganda che promette un facile passaggio verso l'UE. Pedine di questa guerra sommersa, le vite di Julia, un'attivista di recente formazione che ha rinunciato a una confortevole esistenza, di Jan, una giovane guardia di frontiera, e di una famiglia siriana si intrecciano. A distanza di trent'anni da Europa Europa, il nuovo toccante lungometraggio di Agnieszka Holland, Zielona Granica, ci apre gli occhi, parla al cuore e ci sfida a riflettere sulle scelte morali che ogni giorno persone comuni si trovano ad affrontare.

13 MAESTRO

di Bradley Cooper
con Carey Mulligan, Bradley Cooper, Matt Bomer, Maya Hawke
USA 2023 - 129'



Maestro è un'intensa, coraggiosa storia d'amore, che racconta la lunga relazione tra Leonard Bernstein e la moglie Felicia Montealegre Cohn Bernstein. Omaggio alla vita e all'arte, Maestro è un emozionante ritratto epico di una famiglia e dell'amore.

14 THE KILLER

di David Fincher
con Michael Fassbender, Tilda Swinton,
Charles Parnell, Arliss Howard

USA 2023 - 118'



Nella più assoluta immobilità, un assassino senza nome si nasconde nell'oscurità, sorvegliando il suo prossimo obiettivo con una pazienza quasi disumana. Ma dietro la sua ferrea determinazione c'è un uomo che lotta con la sua coscienza. Quando un colpo andato male lascia l'uomo senza altra scelta se non quella di ritirarsi dal mondo degli omicidi professionali, il suo passato non è così disposto a lasciarlo andare rendendolo un bersaglio per i suoi ex datori di lavoro e per i suoi stessi demoni interiori.

FUORI CONCORSO:

15 DAAAAAALI!

di Quentin Dupieux
con Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Édouard Baer,
Jonathan Cohen,
FRANCIA 2023 - 79'



Un giovane giornalista francese incontra ripetutamente Salvador Dalí per il progetto di un film documentario le cui riprese non hanno mai inizio...

Daaaaaali! è un tributo a Dalí. Un film con lui, e non su di lui. Ecco spiegato perché c'è più di un attore a interpretarlo: una scelta atta a smitizzare l'aura attrattiva da blockbuster che andrebbe a generarsi inevitabilmente se a recitare ci fosse un singolo attore. In questo modo Dalí è imprevedibile e assoluto, è tutti o nessuno.

16 HIT MAN

di Richard Linklater
con Glen Powell, Adria Arjona, Austin Amelio, Retta
USA 2023 - 113'



Gary Johnson è il killer professionista più richiesto di New Orleans. Per i suoi clienti è come se fosse uscito da un film: il misterioso sicario da ingaggiare. Ma se lo si assolda per fare fuori un marito infedele o un boss violento, è bene stare in guardia, perché lui lavora per la polizia. Quando infrange il protocollo per aiutare una donna disperata che cerca di scappare da un fidanzato violento, si ritrova ad assumere una delle sue false identità: si innamorerà della donna e accarezzerà l'idea di diventare lui stesso un criminale.

ORIZZONTI:

17 EL PARAÍSO

di Enrico Maria Artale
con Edoardo Gero, Margarita Rosa De Francisco, Maria Del Rosario, Gabriel Montesi
ITALIA 2023 - 106'



PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE
INTERPRETAZIONE FEMMINILE

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE
SCENEGGIATURA

Julio Cesar ha quasi quarant'anni e vive ancora con sua madre, una donna colombiana dalla personalità trascinante. I due condividono praticamente tutto: una casetta sul fiume piena di ricordi, i pochi soldi guadagnati lavorando per uno spacciatore della zona, la passione per le serate di salsa e merengue. Un'esistenza ai margini vissuta con amore, al tempo stesso simbiotica e oppri-

mente, il cui equilibrio precario rischia di andare in crisi con l'arrivo di Ines, giovane colombiana reduce dal suo primo viaggio come "mula" della cocaina. Tra desiderio e gelosia la situazione precipita rapidamente, al punto che Julio si troverà a compiere un gesto estremo, in un viaggio doloroso che lo porterà per la prima volta nella sua terra di origine.

18 HOKAGE (OMBRA DI FUOCO)

di Shinya Tsukamoto
con Shuri, Oga Tsukao, Hiroki Kono, Mirai Moriyama
GIAPPONE 2023 - 96'



Il film è ambientato in un mercato nero che ricomincia a prendere vita dopo la devastazione della Seconda guerra mondiale. In un piccolo ristorante giapponese quasi completamente distrutto dal fuoco, una donna si guadagna da vivere vendendo il proprio corpo. Tutta la sua famiglia è morta durante il conflitto. Un orfano di guerra entra furtivamente nella casa della donna per rubare, mentre un giovane soldato smobilitato arriva come cliente. I tre incominciano una strana vita insieme. Ma dura poco: i ricordi di guerra del soldato finiscono per distruggere le vite di tutti e tre. L'orfano, dopo aver ricattato che un venditore ambulante del mercato nero gli ha offerto un lavoro, parte con lui per un viaggio, ignorando i tentativi della donna di fermarlo. Il venditore di strada è un uomo intrepido, ma il suo viaggio ha l'orrendo scopo di porre fine alle ferite che gli sono state inflitte durante la guerra.

19 MAGYARÁZAT MINDENRE (UNA SPIEGAZIONE PER TUTTO)

di Gábor Reisz
con Gáspár Adonyi-Walsh, István Znamenák, András Ruzsnák,
Rebeka Hatházi
UNGHERIA, SLOVACCHIA 2023 - 152'



PREMIO ORIZZONTI PER IL MIGLIOR FILM

È estate a Budapest. Abel, studente liceale, cerca di concentrarsi sugli esami finali, mentre si sta rendendo conto di essere perdutamente innamorato di Janka, la sua migliore amica. A sua volta, Janka è innamorata, non corrisposta, di Jakab, professore di storia, sposato, che ha avuto in passato un diverbio con il padre conservatore di Abel. Le tensioni di una società polarizzata vengono inaspettatamente a galla quando l'esame di storia di Abel si risolve in uno scandalo nazionale.

20 TATAMI

di Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi
con Arienne Mandi, Zar Amir Ebrahimi, Jaime Ray Newman,
Ash Goldeh

GEORGIA, USA 2023 - 105'



A metà dei campionati mondiali di Judo, la judoista iraniana Leila e la sua allenatrice Maryam ricevono un ultimatum da parte della Repubblica Islamica, che ordina a Leila di fingere un infortunio e perdere, per evitare di essere bollata come traditrice dello Stato. Con la propria libertà e quella della sua famiglia in gioco, Leila si trova di fronte a una scelta impossibile: obbedire al regime iraniano, come la sua allenatrice Maryam la implora di fare, o continuare a combattere per l'oro. Tatami è il primo lungometraggio codiretto da una regista iraniana e da uno israeliano.

21 YURT (DORMITORIO)

di Nehir Tuna
con Doğa Karakaş, Can Bartu Arslan, Ozan Çelik, Tansu Biçer

TURCHIA, GERMANIA, FRANCIA 2023 - 118'



1997, le tensioni tra turchi religiosi e laici stanno aumentando. Il quattordicenne Ahmet viene mandato da suo padre, recentemente convertito, in un dormitorio islamico, uno "Yurt", per imparare i valori musulmani. Ahmet si impegna molto per diventare il figlio

perfetto, ma ha difficoltà a integrarsi con i ragazzi turbolenti dello Yurt, e si sente isolato nella scuola laica che frequenta di giorno, tenendo nascosto ai compagni che risiede in questa nuova casa. La sua unica consolazione è il nuovo amico Hakan, un ragazzino smaliziato che sa come muoversi nel sistema dello Yurt. Insieme sognano di prendere delle decisioni autonome.

ORIZZONTI EXTRA

22 FELICITA'

di Micaela Ramazzotti
con Max Tortora, Anna Galiena, Matteo Olivetti,
Micaela Ramazzotti, Sergio Rubini

ITALIA 2023 - 104'



PREMIO DEGLI SPETTATORI - ARMANI BEAUTY

Questa è la storia di una famiglia storta, di genitori egoisti e manipolatori, un mostro a due teste che divora ogni speranza di libertà dei propri figli. Desirè è la sola che può salvare suo fratello Claudio e continuerà a lottare contro tutto e tutti in nome dell'unico amore che conosce, per inseguire un po' di felicità.



SELEZIONE UFFICIALE

23 KANATA NO UTA FOLLOWING THE SOUND

di Kyoshi Sugita
con An Ogawa, Yuko Nakamura, Hidekazu Mashima

GIAPPONE 2023 - 84'



Haru, una giovane impiegata in una libreria, ferma Yukiko col pretesto di chiederle alcune indicazioni. In realtà, ha percepito in quella donna un dolore profondo che ne segna il volto. Per lo stesso motivo, la commessa segue con discrezione anche Tsuyoshi. Tempo addietro, era una studentessa alle medie quando sua madre morì. Proprio allora, le capitò di incontrare e parlare, in contesti diversi, con Yukiko e con Tsuyoshi. Entrambi sembravano sofferenti. Anni dopo, Haru è ancora sulle tracce di quei due, quasi per il rimorso di non aver saputo aiutare sua madre. Per tutto questo tempo, ha continuato a sorvegliare Yukiko e Tsuyoshi. E quando incontra l'uno o dialoga con l'altra, le relazioni mutano, assumono nuove forme. Sono momenti nei quali Haru pensa a sua madre e al dolore di quelle due persone.

24 WU YUE XUE - SNOW IN MIDSUMMER

di Chong Keat Aun
con Wan Fang, Pearly Chua, Rexen Cheng, Pauline Tan

MALAYSIA, TAIWAN, SINGAPORE 2023, 116'



Il 13 maggio (513 nella cultura mandarina) del 1969, a seguito di tensioni post-elettorali, a Kuala Lumpur scoppia una rivolta. Durante la rappresentazione da parte di un teatro di strada dell'opera cinese Neve a Giugno (la cui protagonista Dou E, interpretata dal capo della troupe, è condannata e uccisa ingiustamente) la sommossa viene repressa nel sangue. Nella concitazione, Ah Eng e sua madre sono messe in salvo dalla troupe, ma perdono i contatti con il fratello e il padre. Per 49 anni Ah Eng resta intrappolata in quel tragico giorno, fino a quando nel 2018 non fa ritorno a Kuala Lumpur dove, inaspettatamente, incontra «Dou E» nel cimitero delle vittime del 13 Maggio, il cimitero 513.

25 SOBRE TODO DE NOCHE - FOREMOST BY NIGHT

di Víctor Iriarte
con Lola Dueñas, Ana Torrent, Manuel Egozkue

SPAGNA, PORTOGALLO, FRANCIA 2023, 109'



Da giovane, Vera non fu in grado di prendersi cura di suo figlio e dovette darlo in adozione. Anni dopo, quando provò a rintracciarlo, le istituzioni negarono l'esistenza di un fascicolo. Non si arrese e continuò la sua ricerca. Un dottore disse alla giovane Cora che non avrebbe potuto partorire. Solo adottando un bambino, avrebbe potuto formare una famiglia. Fu così che Cora dedicò la sua vita a impartire lezioni di pianoforte e a prendersi cura del figlio adottivo, Egoz. Un ragazzo in procinto di compiere diciotto anni. Le strade di questi tre personaggi - una madre, un figlio, una madre - ora stanno per incrociarsi. E questo incontro cambierà la loro esistenza per sempre.

26 LOS OCÉANOS SON LOS VERDADEROS CONTINENTES

di Tommaso Santambrogio con Alexander Diego, Edith Ybarra Clara, Frank Ernesto Lam, Alain Alfonso González

ITALIA, CUBA, 2023, 119'



PREMIO BISATO D'ORO 2023
MIGLIORE REGIA

Alex e Edith, due giovani teatranti sui trent'anni, vivono la loro relazione fatta di piccoli gesti e di una tenera quotidianità tra le rovine degli edifici cubani. Milagros, anziana signora ormai in pensione, cerca di sopravvivere vendendo «mani» (tipici coni di noccioline cubane) e trascorre le sue giornate ascoltando la radio e rileggendo vecchie lettere. Frank e Alain, due bambini di nove anni, vanno a scuola e sognano di emigrare assieme negli Stati Uniti per diventare giocatori di baseball professionisti. Nel contesto di San Antonio De Los Baños, paesino dell'entroterra cubano, dove sembra che il tempo si sia fermato, si sviluppano le tre rispettive narrazioni e i loro mondi; in un affresco di contemporaneità che prende vita tramite la memoria dei personaggi aleggianti, però, lo spettro della separazione, vera grande piaga della società contemporanea cubana.

27 MELK

di Stefanie Kolk
con Frieda Barnhard, Aleksej Ovsianikov,
Ruth Sahertian, Jules Elting
PAESI BASSI, 2023, 96'



Giorni dopo aver partorito un bambino nato morto, il seno di Robin inizia a produrre latte materno. Non volendolo buttare via, Robin prende l'insolita decisione di offrirlo a chi ne ha bisogno. La ricerca di un luogo per la donazione, però, si rivela più difficile del previsto e, intanto, il suo latte inizia a invadere il congelatore, la sua relazione e la sua vita.

28 VAMPIRE HUMANISTE CERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT

di Ariane Louis-Seize
con Sara Montpetit, Félix-Antoine Bénéard,
Steve Laplante, Sophie Cadieux
CANADA 2023, 92'

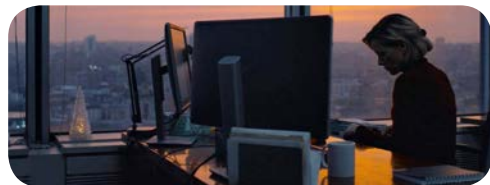


GDA DIRECTOR'S AWARD 2023

Sasha è una giovane vampira con un problema molto serio: ha una sensibilità che le impedisce di uccidere! Quando i genitori, esasperati dalla situazione, le tagliano i rifornimenti di sangue, la vita di Sasha è in pericolo. Per sua fortuna incontra Paul, un adolescente solitario con tendenze suicide, disposto a sacrificarsi per salvare la ragazza. Il loro patto, però, si trasforma in un forsennato tentativo notturno di esaudire gli ultimi desideri di Paul prima che faccia giorno.

29 QUITTER LA NUIT

di Delphine Girard
con Selma Alaoui, Guillaume Duhesme, Veerle Baetens,
Anne Dorval
BELGIO, CANADA, FRANCIA 2023, 108'



PREMIO DEL PUBBLICO GDA 2023

Una sera, una donna in pericolo chiama la polizia. Anna risponde a quella richiesta d'aiuto. Un uomo è arrestato. Passano le settimane, i tribunali cercano le prove e Aly, Anna e Dary affrontano gli echi di una notte che non possono lasciarsi alle spalle.

30 TO KALOKAIRI TIS KARMEN - THE SUMMER WITH CARMEN

di Zacharias Mavroeidis
con Yorgos Tsiantoulas, Andreas Lampropoulos,
Nikolas Mihos, Roubini Vasilakopoulou
GRECIA 2023, 106'



Demosthenes si sta godendo una bella giornata sulla spiaggia queer di Atene. Sta aiutando l'amico e aspirante regista Nikitas a elaborare un'idea per il suo primo lungometraggio,

ispirato alle vicende di un cane. Due estati fa, Demosthenes si era dovuto fermare ad Atene per stare vicino al padre malato. Una scusa per incontrare Panos, l'ex che aveva preso con sé, appunto, una cagnolina di nome Karmen. Una decisione di cui presto si era pentito. Esattamente come Demosthenes che sembrava provare rammarico per aver rotto con Panos. Forse, però, le cose erano andate diversamente. Impegnati a trasformare gli eventi reali in un «viaggio dell'eroe», i due amici iniziano a mettere in discussione la regola principale della teoria della sceneggiatura – ossia, che l'eroe possa cambiare – e, nel frattempo, danno una svolta alla loro duratura amicizia.

EVENTI SPECIALI:

31 L'AVAMPOSTO - THE OUTPOST

di Edoardo Morabito
con Christopher Clark
ITALIA, BRASILE 2023, 84'



Christopher Clark è un eco-guerriero, uno scozzese fuori dall'ordinario che nel cuore della foresta amazzonica ha creato il suo personalissimo Avamposto del progresso: un modello di società utopica basato sull'equilibrio perfetto tra natura e tecnologia, gestito e preservato dagli abitanti della foresta. Ma la situazione peggiora di anno in anno e un nuovo grande incendio minaccia di distruggere l'Avamposto. Chris decide allora di giocare d'azzardo, opponendo alla spettacolare distruzione della foresta un evento altrettanto spettacolare: un concerto dei Pink Floyd dentro l'inferno verde, così da convincere il governo brasiliano a istituire una riserva. Del resto nella mente di un sognatore tutto è possibile e forse ha ragione lui, in un mondo che corre a velocità folle verso l'apocalisse, essere un po' folli è l'unico modo per opporre resistenza. Ma veramente possiamo salvare la foresta, noi, i figli dello stesso modello capitalista che la sta distruggendo?

32 BYE BYE TIBÉRIADE

di Lina Soualem
Con Hiam Abbass
FRANCIA, PALESTINA, BELGIO, QATAR 2023, 82'



A vent'anni Hiam Abbass lascia il suo villaggio natale in Palestina per inseguire il sogno di diventare attrice in Europa, lasciandosi alle spalle la madre, la nonna e sette sorelle. Trent'anni dopo, la figlia e regista Lina torna con lei al villaggio e si interroga per la prima volta sulle scelte coraggiose della madre, sul suo esilio e sul modo in cui le donne della famiglia hanno influenzato la loro vita. A cavallo tra passato e presente, Bye Bye Tiberiade mette insieme immagini di oggi, filmati di famiglia degli anni Novanta e archivi storici per ritrarre quattro generazioni di donne palestinesi audaci che mantengono viva la loro storia e la loro eredità grazie alla forza dei legami, nonostante l'esilio, l'espropriazione e il dolore.

33 THIS IS HOW A CHILD BECOMES A POET

di Céline Sciamma
FRANCIA, ITALIA 2023, 16'



L'ultimo giorno a casa di Patrizia Cavalli. Prima che sia tutto finito. Il corto cattura gli ultimi spazi attraversati dalla Cavalli affidandosi a una luce tenue, che si adagia sui mobili, quadri e divani con delicatezza. Una produzione indipendente, che si aggrappa a ogni oggetto come testimone di una vita passata ma ancora presente, registrata nella memoria del legno di casa o di un libro sgretolato dal tempo.

PROGRAMMA CATALOGO
info su WWW.ANECLAZIO.COM

34 21 DAYS UNTIL THE END OF THE WORLD

di Teona Strugar Mitevska
NORD MACEDONIA, 2023, 78'



Come agireste se vi rimanessero ventuno giorni di vita? Cosa pensereste di fare? Questo è un film coraggioso, onesto in modo inquietante, con una malinconia agghiacciante, quasi scomoda da osservare. Audace, impulsiva e spregiudicata, la regista si mette a nudo, tirando fuori tutto. Abbiamo il coraggio di guardare? Avete il coraggio di ascoltare quando uno si rivolge a voi con tanta audacia?

35 L'EXPÉRIENCE ZOLA

di Gianluca Matarrese
con Anne Barbot, Benoît Dallongeville, Jean-Christophe Laurier, Nikolai Delawarde

ITALIA, FRANCIA, 2023, 104'



Anne è una regista teatrale. Si è separata dal marito e sta cambiando casa. È spenta, senza desideri. Conosce Ben, vicino di casa servizievole e attore senza scritte. Lui la guarda con occhi appassionati, lei non vuole mai più legarsi a un uomo. Ma quando decide di mettere in scena *L'Assommoir* di Émile Zola, è a lui che propone il ruolo di Coupeau, riservandosi quello di Gervaise. Man mano che la storia si sviluppa, il confine tra la vita reale e la rappresentazione teatrale si riduce sempre di più. Tra letture e prove, tra ricerca e studio, la realtà sfuma nella finzione e i due sembrano ripercorrere esattamente tutti i passaggi della storia di Coupeau e Gervaise, fino alla rovina.

36 COUP!

di Austin Stark, Joseph Schuman
con Peter Sarsgaard, Billy Magnussen, Sarah Gadon,
Skye P. Marshall

STATI UNITI 2023, 98'



Barricati nella loro tenuta al mare per proteggersi dall'Influenza Spagnola del 1918, un giornalista progressista e sua moglie, una donna dell'alta società, assumono un cuoco, la cui origine appare misteriosa. Quando l'epidemia dilaga anche su quell'isola, la famiglia e il personale si ritrovano tagliati fuori dal mondo e, come naufraghi, lottano per la sopravvivenza. Il nuovo cuoco cerca di sfruttare la situazione, convincendo i suoi compagni di lavoro a ridiscutere incarichi e mansioni. Lo scopo è di prendere il comando della villa. Il proprietario inizia a sospettare che il golpe del neoassunto sia parte di un piano ancor più sinistro.

37 PHOTOPHOBIA

di Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík
con Nikita Tyshchenko, Viktoriia Mats,
Yana Yevdokymova, Yevhenii Borshch

SLOVACCHIA, REPUBBLICA CECA, UCRAINA, 2023, 71'



PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS 2023

In una fredda mattina di febbraio, il dodicenne Niki e la sua famiglia arrivano alla stazione della metropolitana di Kharkiv per trovare un riparo dalla terrificante guerra che imperversa fuori da quelle mura. La luce del giorno è sinonimo di pericolo mortale, perciò al ragazzo non è permesso lasciare i locali della stazione. È costretto a vivere sotto il costante bagliore dei neon. Mentre vaga senza meta tra i vagoni abbandonati e le piattaforme occupate, Niki incontra l'undicenne Vika e gli si apre un nuovo mondo. Mentre il loro legame si rafforza, i bambini trovano di nuovo il coraggio di sentire il sole sul viso.

38 AFTAB MISHAVAD - LE SOLEIL SE LEVERA

di Ayat Najafi

FRANCIA, IRAN 2023, 85'



Teheran, ottobre 2022. Un gruppo teatrale sta provando la commedia greca *Lisistrata* di Aristofane. Durante una scena nella quale i vecchi stanno assaltando l'Acropoli conquistata dalle donne di Atene, l'ensemble apprende di essere circondato dalle forze anti-sommossa che stanno marciando intorno all'edificio per sedare una grande manifestazione. Il rumore della strada è assordante. Nella sala crescono paura e rabbia. Alcuni preferiscono nascondersi, altri, guidati dall'attrice protagonista, vogliono scendere in strada e combattere a fianco delle persone. Nonostante i disaccordi, una cosa è chiara per tutti: l'équipe non vuole continuare lo spettacolo in tempo di rivoluzione. Inoltre, hanno deciso di non lavorare più sotto la censura e le regole del regime. L'ingresso improvviso di quattro sconosciuti dalla strada, trasporta la spaventosa realtà dell'esterno in questo ambiente chiuso e isolato. L'ensemble rimane nella sala prove per tutta la notte, tentando delle improvvisazioni sulla base delle storie che accadono fuori, usando i corpi e le abilità recitative come forme di disobbedienza civile.

NOTTI VENEZIANE

39 CASABLANCA

di Adriano Valerio
con Fouad Miftah, Daniela Brandi

FRANCIA, ITALIA 2023, 63'



Fouad, figlio dell'Imam di un quartiere popolare di Casablanca, è in Italia senza documenti da dieci anni, in attesa di cure mediche. Daniela proviene da una famiglia pugliese esoterica dell'alta

borghesia. Ex tossicodipendente, prova una profonda solitudine. Si trovano per caso in Umbria. Ed entrambi, senza esitazione, affermano di essersi salvati la vita reciprocamente. Quell'incontro è l'inizio di un amore che li aiuta a guarire al ritmo lento delle stagioni e dei riti quotidiani, un luogo sospeso che danza nel tempo. Tuttavia, con il passare degli anni, Fouad si stanca di aspettare i documenti, stremato da un ambiente a cui sente di non poter mai appartenere. Tornerà a Casablanca, anche se questo significherà non rientrare più in Italia?

40 ANNA

di Marco Amenta
con Rose Aste, Daniele Monachella, Marco Zucca
ITALIA, FRANCIA 2023, 119'



Bella, selvaggia e magnetica come la natura incontaminata della sua Sardegna, Anna vive al ritmo del respiro della terra. Una terra che cura le sue ferite e nutre la sua anima. Le esperienze difficili che ha attraversato l'hanno segnata, ma non piegata. E oggi Anna è una donna libera che non vuole più avere paura. Nell'angolo remoto dell'isola dove gestisce la piccola fattoria che era del padre, il tempo sembra essersi fermato e la presenza di Anna con la sua energia erotica e il suo coraggioso rifiuto delle convenzioni ha la potenza di una mina pronta a esplodere. Quella terra aspra la protegge, fino al giorno in cui sarà lei a doverla proteggere dai mostri meccanici che vogliono violentarla. Salvare la bellezza e preservare la sua libertà si fondono nella battaglia di Anna, imponendole scelte difficili e rinunce dolorose. Perché niente può comprare il rispetto di se stessi e delle proprie convinzioni.

41 CON LA GRAZIA DI UN DIO

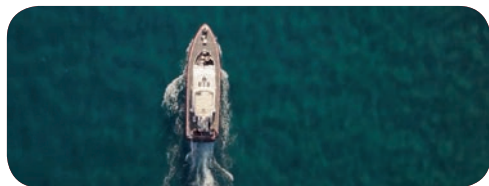
di Alessandro Roia
con Tommaso Ragno, Maya Sansa, Sergio Romano
ITALIA 2023, 74'



Tornato a Genova dopo venticinque anni per partecipare ai funerali del migliore amico della sua giovinezza, Luca ritrova i vecchi compagni di un tempo. Tutti sembrano convinti che quella morte sia l'esito scontato di una vita di eccessi. Tutti tranne Luca, che vuole vederci chiaro, indagare, capire. Scavando nella memoria, e in una città cambiata almeno quanto lui, lascerà riaffiorare fantasmi e verità che sembravano sepolte, insieme alla propria vera natura, che pensava di aver domato per sempre.

42 ACROSS

di Irene Dorigotti
con Irene Dorigotti, Fabio Bussotti, Marco Rezoagli
ITALIA, SVIZZERA 2023, 75'



Irene, cresciuta nelle Alpi italiane con una famiglia legata al viaggio e alla cultura scout, approfittando dell'esposizione della Sindone a Torino, parte alla ricerca di un percorso religioso. Inizia un viaggio fatto di incontri giocosi e piccole rivelazioni, un vero e proprio road movie spirituale. Eppure, la ricerca di Irene è inquietante, le sue domande non sembrano trovare risposta, fino a quando la realtà diviene un universo poetico. Il sincretismo e il vociare del Messico, il caos del Vietnam e i Templi di Angkor Wat in Cambogia. Irene si allontana dalla religione per entrare nel sacro.

43 SEMIDEI - FLESH AND BRONZE

di Fabio Mollo, Alessandra Cataleta
con Antonio Ali, Damiano Bevilacqua,
Anzhela Brailo, Daniele Castrizio
ITALIA, 2023, 94'

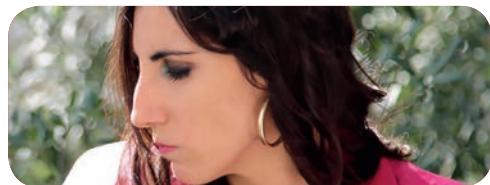


Semidei è un documentario che ripercorre mezzo secolo di storia raccogliendo le due statue bronzee meglio conservate al mondo, i due misteriosi guerrieri che riemersero dal mare di Riace nel 1972, dopo duemila anni passati sott'acqua. Interviste e documenti inediti, testimonianze dirette e il racconto di un presente

in tumulto sono il cuore di questo viaggio. I Bronzi di Riace rappresentano il nostro passato ma, come ogni cosa smarrita e poi ritrovata, incarnano anche i desideri di futuro, di pace e di bellezza che animano da sempre il genere umano.

44 L'INVENZIONE DELLA NEVE

di Vittorio Moroni
con Elena Gigliotti, Alessandro Averone,
Anna Ferruzzo, Anna Bellato
ITALIA 2023, 117'



Carmen ama troppo intensamente, troppo a modo suo e il mondo non glielo perdona. Lei e Massimo si sono lasciati, ma Carmen continua a considerarlo l'uomo della sua vita. Adora Giada, la figlia che hanno avuto insieme e che adesso ha cinque anni. La bambina è stata affidata al padre. Alla madre è permesso di vederla una volta ogni quindici giorni. Carmen non ci sta: sa di aver commesso degli errori, ma anche di essere una buona madre e non permetterà che il destino si ripeta, che accada di nuovo quello che le è successo da bambina. Se il mondo la vuole distruggere, lei trasformerà il mondo.

45 FRAMMENTI DI UN PERCORSO AMOROSO

di Chloé Barreau
con Sébastien Ryckelynck, Jeanne Rosa,
Laurent Charles-Nicolas, Ariane Deboise
ITALIA, 2023, 95'



Da oltre trent'anni, tra Parigi e Roma, Chloé Barreau ha filmato i suoi amori. Mentre viveva una relazione, ne stava già costruendo il ricordo: filmando, fotografando, scrivendo... Ma cosa ricordano i suoi ex? Qual è la loro versione dei fatti? Questo film ricostruisce la vita di una donna, la regista, basandosi esclusivamente sulle interviste delle persone che l'hanno amata. Testimonianze intime e materiali privati si mischiano per svelare i percorsi universali del sentimento amoroso.

46 IL POPOLO DELLE DONNE

di Yuri Ancarani
con Marina Valcarenghi, Gli studenti dell'Università di Milano
ITALIA 2023, 60'



Il film evidenzia per la prima volta il rapporto fra la crescente affermazione sociale delle donne e l'aumento della violenza sessuale maschile. Quanto più il mondo delle donne, ancora inevitabilmente insicuro, viene tuttavia alla ribalta, tanto più si acuisce la violenza insopportabile di una parte del mondo maschile. Un fenomeno opposto a quanto generalmente si supponeva anche in ambito scientifico. Protagonista è Marina Valcarenghi, psicoterapeuta e psicoanalista, con un passato nel giornalismo, nella politica durante gli anni Sessanta e Settanta, e con quarantacinque anni di lavoro clinico alle spalle. Da quest'ultima esperienza, ancora in corso, Valcarenghi ha potuto osservare come l'insicurezza femminile sopravviva, nonostante la progressiva conquista di autonomia economica e sociale. Per prima ha introdotto la psicoanalisi in carcere, nei penitenziari di Opera e di Bollate, lavorando per dodici anni nei reparti di isolamento maschile con detenuti in gran parte condannati per reati di violenza sessuale.

sic settimana
internazionale
della critica

SELEZIONE UFFICALE

47 ABOUT LAST YEAR

di Dunja Lavecchia, Beatrice Surano, Morena Terranova
con Celeste Borgialli, Letizia Nacci, Giorgia Oliverio
ITALIA, 2023, 80'



Periferia di Torino. Celeste, Giorgia e Letizia, tra i 20 e i 27, sono unite da una consapevolezza: in quanto donne cisgender, sono ospiti nel mondo del ballroom. Fenomeno nato a New York nella comunità LGBT latina e afro-americana, oggi presente e radicato anche in Italia. Qui hanno trovato uno spazio in cui essere padrone del proprio corpo al riparo da giudizi, pregiudizi o provocazioni. Le tre stanno per iniziare un viaggio che le porterà ad affrontare importanti decisioni. Giorgia è legata al suo luogo d'origine, Celeste e Letizia vogliono partire. Un coming of age attraverso un anno di vita, dove si incontrano e si scontrano sogni, desideri, dubbi e una voglia di lotta e di vita.

48 LOVE IS A GUN

di Lee Hong-Chi
con Lee Hong-chi, Lin Ying Wei, Zheng Qing Yu,
Lin Ke Ren, Lee Yu Yao, Edison Song
HONG KONG, TAIWAN, 2023, 81'



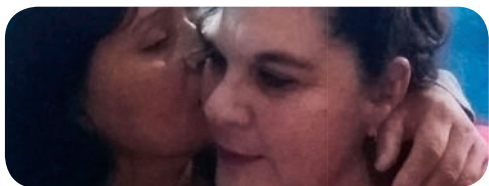
LEONE DEL FUTURO - PREMIO VENEZIA OPERA PRIMA (LUIGI DE LAURENTIIS)

Dopo essere stato rilasciato di prigione, Sweet Potato si accontenta del suo piccolo lavoro sul lungomare, vivendo dei magri incassi e ignorando i commenti di chi gli suggerisce di lasciar perdere. Viene però trascinato nel vortice del passato quando il vecchio "boss" (che non ha mai visto di persona), la madre (che ripone su di lui tutti i suoi debiti) e infine l'amico Maozi ricompaiono nella sua vita. Uno dopo l'altro si impadroniscono con forza del suo presente e cancellando ogni speranza per il futuro. Solo Seven riesce, in una certa misura, a mitigare le sue ansie. Un giorno, sullo sfondo di un paesaggio costiero oppressivo e carico di smog, a Sweet Potato viene finalmente concesso un incontro con il "boss"...

49 MALQUERIDAS

di Tana Gilbert

CILE, GERMANIA 2023, 74'



Sono donne. Sono madri. Sono detenute che stanno scontando lunghe pene in una prigione in Cile. I figli crescono lontano da loro, ma rimangono nei loro cuori. In prigione trovano l'affetto delle altre detenute che condividono la loro stessa esperienza. Il sostegno reciproco tra queste donne diventa una forma di resistenza ed emancipazione. Malqueridas ricostruisce le loro storie attraverso le immagini che loro stesse hanno girato con i cellulari vietati dentro la prigione, recuperando la memoria collettiva di una comunità dimenticata.

PROIEZIONE SPECIALE

50 PASSIONE CRITICA

di Simone Isola, Franco Montini, Patrizia Pistagnesi

ITALIA 2023, 60'



Passione critica studia il rapporto tra critica e autori nella storia del cinema italiano in relazione con la storia del Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani (SNCCI), sin dal suo atto di fondazione nel 1971. Si tratta di un percorso non secondario nella storia culturale italiana, tracciato grazie agli interventi di prestigiosi testimoni e al montaggio di materiale di repertorio, dagli anni Sessanta all'avvento del web e dei social e all'attuale esplosione dell'audiovisivo, che mette in discussione la stessa definizione e i confini del cinema.

EDIZIONE 2023

il cinema attraverso
i grandi festival

DA VENEZIA A ROMA E NEL LAZIO



MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2023

IN ANTEPRIMA nei CINEMA
DAL 21 AL 29 SETTEMBRE

PROGRAMMA

GIOVEDÌ 21

ROMA CENTRO

FARNESE

● h.17:00 **KANATA NO UTA**
- **FOLLOWING THE SOUND** 23

di Kyoshi Sugita / 84' (GDA)

● h.19:00 **SOBRE TODO DE NOCHE**
- **FOREMOST BY NIGHT**
di Víctor Iriarte / 109' (GDA)

● h. 21:30 **VAMPIRE HUMANISTE**
CHERCHE SUICIDAIRE CONSENTANT 28

di Ariane Louis-Seize / 92' (GDA)

VINCITORE DEL GDA DIRECTOR'S AWARD 2023

VENERDÌ 22

ROMA CENTRO

FARNESE

● h.17:00 **BYE BYE TIBÉRIADE** 32

di Lina Soualem / 82' (GDA)

● h.19:00 **L'AVAMPOSTO - THE OUTPOST** 31

di Edoardo Morabito / 84' (GDA)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI IL REGISTA

● h.21:30 **LOS OCÉANOS SON**
LOS VERDADEROS CONTINENTES 26

di Tommaso Santambrogio / 119' (GDA)

PREMIO BISATO D'ORO 2023

PER LA MIGLIORE REGIA

EVENTO SPECIALE - PRESENTI IL REGISTA

SALARIO

MULTISALA LUX

● h.16:30 **HORS-SAISON** 6

di Stéphane Brizé / 115' (C)

● h.18:45 **HOLLY** 5

di Fien Troch / 103' (C)

● h.21:15 **FELICITÀ** 22

di Micaela Ramazzotti / 104' (OR)

PREMIO DEGLI SPETTATORI - ARMANI BEAUTY

EVENTO SPECIALE - PRESENTI LA REGISTA E IL CAST

MIGNON

● h.17:30 **DAAAAAALI!** 15

di Quentin Dupieux / 79' (FC)

● h.19:00 **EL PARAÍSO** 17

di Enrico Maria Artale / 106' (OR)

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE
INTERPRETAZIONE FEMMINILE

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE
SCENEGGIATURA

● h.21:15 **BASTARDEN** 2

di Nikolaj Arcel / 127' (C)

SAVOY

● h.16.30 **ABOUT LAST YEAR** 47

di Dunja Lavecchia, Beatrice Surano,
Morena Terranova / 80' (SIC)

● h.18.30 **YURT (DORMITORIO)** 21

di Nehir Tuna / 118' (OR)

● h.21.00 **MALQUERIDAS** 49

di Tana Gilbert / 74' (SIC)

SABATO 23

ROMA CENTRO

FARNESE

● h.17:00 **MELK** 22

di Stefanie Kolk / 96' (GDA)

● h.18:00 **COUP!** 36

di Austin Stark, Joseph Schuman / 98' (GDA)

● h.19:00 **THIS IS HOW A CHILD**
BECOMES A POET 33

di Céline Sciamma / 16' (GDA)

a seguire **21 DAYS UNTIL THE END**
OF THE WORLD 34

di Teona Strugar Mitevska / 78' (GDA)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI LE REGISTE

● **h.20.00 WU YUE XUE**
- **SNOW IN MIDSUMMER** 24
di Chong Keat Aun / 116' (GDA)

● **h.21:30 L'EXPÉRIENCE ZOLA** 35
di Gianluca Matarrese / 104' (GDA)
[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA](#)

SALARIO MIGNON

● **h.21:00 IO CAPITANO** 8
di Matteo Garrone / 121' (C)



[LEONE D'ARGENTO - MIGLIORE REGIA](#)
[PREMIO MARCELLO MASTROIANNI](#)
[GIOVANE ATTORE EMERGENTE](#)

[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA E IL CAST](#)

DOMENICA 24

ROMA CENTRO FARNESE

● **h.17:00 PHOTOPHOBIA** 37
di Ivan Ostrochovský, Pavol Pekarčík / 71' (GDA)
[PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS 2023](#)

● **h.19:00 AFTAB MISHAVAD**
LE SOLEIL SE LEVERA 38
di Ayat Najafi / 85' (GDA)

[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA E IL CAST](#)

● **h.20:00 TO KALOKAIRI TIS KARMEN**
- **THE SUMMER WITH CARMEN** 30
di Zacharias Mavroeidis / 106' (GDA)

● **h.21.30 QUITTER LA NUIT** 29
di Delphine Girard / 108' (GDA)
[PREMIO DEL PUBBLICO GDA 2023](#)

LUNEDÌ 25

ROMA CENTRO FARNESE

● **h.17:00 CASABLANCA** 39
di Adriano Valerio / 63' (NV)

● **h.19:00 CON LA GRAZIA DI UN DIO** 41
di Alessandro Roia / 74' (NV)
[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA](#)

● **h.21.00 ANNA** 40
di Marco Amenta / 119' (NV)
[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA](#)

TRASTEVERE-TESTACCIO GREENWICH

● **h.16:30 HOLLY** 5
di Fien Troch / 103' (C)

● **h.18:30 KOBIETA Z...** 7
di Malgorzata Szumowska, Michał Englert / 132' (C)

● **h.21:00 AKU WA SONZAI SHINAI**
- **IL MALE NON ESISTE** 1
di Ryusuke Hamaguchi / 106' (C) (*)

[LEONE D'ARGENTO - GRAN PREMIO DELLA GIURIA](#)

● **h.21:00 THE KILLER** 14
di David Fincher / 118' (C)

NUOVO SACHER

● **h.18:30 ZIELONA GRANICA**
- **IL CONFINE VERDE** 12
di Agnieszka Holland / 152' (C) (*)

[PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA](#)

● **h. 21:15 EL PARAÍSO** 17
di Enrico Maria Artale / 106' (OR) (*)

[PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE](#)
[INTERPRETAZIONE FEMMINILE](#)

[PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE](#)
[SCENEGGIATURA](#)

INTRASTEVERE

● **h.16:30 YURT (DORMITORIO)** 21
di Nehir Tuna / 118' (OR)

● **h.18:45 DIE THEORIE VON ALLEM** 3
di Timm Kröger / 118' (C)

● **h. 21:00 ABOUT LAST YEARS** 45
di Dunja Lavecchia, Beatrice Surano,

Morena Terranova / 80' (SIC) (*)
[EVENTO SPECIALE - PRESENTI LE REGISTE](#)

MARTEDÌ 26

ROMA CENTRO FARNESE

● **h.17:00 ACROSS** 42
di Irene Dorigotti / 75' (NV)

[EVENTO SPECIALE - PRESENTE LA REGISTA](#)

● **h.19:00 SEMIDEI - FLESH AND BRONZE** 43
di Fabio Mollo, Alessandra Cataleta / 94' (NV)

[EVENTO SPECIALE - PRESENTI I REGISTI](#)

● **h.21:00 L'INVENZIONE DELLA NEVE** 44
di Vittorio Moroni / 117' (NV)

[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA](#)

BARBERINI

● **h.16:00 LA BÊTE** 9
di Bertrand Bonello / 146' (C)

● **h.18:30 HORS - SAISON** 6
di Stéphane Brizé / 115' (C) (*)

● **h.21:00 MAGYARÁZAT MINDENRE**
- **UNA SPIEGAZIONE PER TUTTO** 19
di Gábor Reisz / 152' (OR) (*)

[PREMIO ORIZZONTI PER IL MIGLIOR FILM](#)

QUATTRO FONTANE

● **h.16:15 DIE THEORIE VON ALLEM** 3
di Timm Kröger / 118' (C)

● **h.18:45 HOKAGE - OMBRA DI FUOCO** 18
di Shinya Tsukamoto / 96' (OR)

MERCOLEDÌ 27

ROMA CENTRO FARNESE

● **h.19:00 FRAMMENTI**
DI UN PERCORSO AMOROSO 45

di Chloé Barreau / 95' (NV)

[EVENTO SPECIALE - PRESENTE LA REGISTA](#)

● **h.21:30 IL POPOLO DELLE DONNE** 46
di Yuri Ancarani / 60' (NV)
[EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA](#)

PRATI

ADRIANO

● **h.17:00 MALQUERIDAS** 47
di Tana Gilbert / 74' (SIC) (*)

● **h.18:45 BASTARDEN** 2
di Nikolaj Arcel / 127' (C)

● **h.21:15 LA BÊTE** 9
di Bertrand Bonello / 146' (C) (*)

GIULIO CESARE

● **h.16:00 ORIGIN** 11
di Ava DuVernay / 130' (C)

● **h.18:30 MAESTRO** 13
di Bradley Cooper / 129' (C)

● **h.21.00 DOGMAN** 4
di Luc Besson / 114' (C)

● **h.21.00 TATAMI** 20
di Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi / 105' (OR)

GIOVEDÌ 28

TRASTEVERE-TESTACCIO GREENWICH

● **h.18:30 TATAMI** 20
di Guy Nattiv, Zar Amir Ebrahimi / 105' (OR)

● **h.18:30 ORIGIN** 11
di Ava DuVernay / 130' (C)

● **h. 21.00 ZIELONA GRANICA**
- **IL CONFINE VERDE** 12
di Agnieszka Holland / 152' (C)

[PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA](#)

● **h.21.00 MAESTRO** 13
di Bradley Cooper / 129' (C)

NUOVO SACHER

● h.18:30 **MEMORY** 10

di Michel Franco / 100' (C)

COPPA VOLPI MIGLIORE
INTERPRETAZIONE MASCHILE

● h. 21:00 **AKU WA SONZAI SHINAI**
- IL MALE NON ESISTE 1

di Ryusuke Hamaguchi / 106' (C)

LEONE D'ARGENTO - GRAN PREMIO DELLA GIURIA

INTRASTEVERE

● h.16:30 **MAGYARÁZAT MINDENRE**
- UNA SPIEGAZIONE PER TUTTO 19

di Gábor Reisz / 152' (OR)

PREMIO ORIZZONTI PER IL MIGLIOR FILM

● h.19:30 **LOVE IS A GUN** 48

di Lee Hong-Chi / 81' (SIC) (*)

LEONE DEL FUTURO - PREMIO VENEZIA
OPERA PRIMA (LUIGI DE LAURENTIIS)

● h.21:15 **PASSIONE CRITICA** 50

di Simone Isola, Franco Montini, Patrizia Pistagnesi / 60' (SIC) (*)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI I REGISTI

VENERDÌ 29

PRATI

ADRIANO

● h.16:30 **LOVE IS A GUN** 48

di Lee Hong-Chi / 81' (SIC) (*)

LEONE DEL FUTURO - PREMIO VENEZIA
OPERA PRIMA (LUIGI DE LAURENTIIS)

● h.18:15 **KOBIETA Z...** 7

di Małgorzata Szumowska, Michał Englert / 132' (C)

● h. 21:00 **DOGMAN** 4

di Luc Besson / 114' (C)

GIULIO CESARE

● h.16:30 **PASSIONE CRITICA** 50

di Simone Isola, Franco Montini, Patrizia Pistagnesi / 60' (SIC) (*)

● h.17:45 **HOKAGE - OMBRA DI FUOCO** 18

di Shinya Tsukamoto / 96' (OR) (*)

● h.19:45 **DAAAAAALI!** 15

di Quentin Dupieux / 79' (FC)

● h.21:00 **MEMORY** 10

di Michel Franco / 100' (C)

COPPA VOLPI MIGLIORE
INTERPRETAZIONE MASCHILE

● h.21:00 **THE KILLER** 14

di David Fincher / 118' (C)

● h.21.30 **HIT MAN** 16

di Richard Linklater / 113' (FC)

PROGRAMMA REGIONE LAZIO

MERCOLEDÌ 27

FROSINONE

DREAM CINEMA

● h.18:30 **BASTARDEN** 2

di Nikolaj Arcel / 127' (C)

● h.21.30 **YURT - DORMITORIO** 21

di Nehir Tuna / 118' (OR)

GIOVEDÌ 28

GENZANO DI ROMA

MULTISALA CYNTHIANUM

● h.17:00 **DIE THEORIE VON ALLEM** 3

di Timm Kröger / 118' (C)

● h.19:30 **EL PARAÍSO** 17

di Enrico Maria Artale / 106' (OR)

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE
INTERPRETAZIONE FEMMINILE

PREMIO ORIZZONTI PER LA MIGLIORE
SCENEGGIATURA

● h.21:30 **AKU WA SONZAI SHINAI**
- IL MALE NON ESISTE 1

di Ryusuke Hamaguchi / 106' (C)

LEONE D'ARGENTO - GRAN PREMIO DELLA GIURIA

LATINA

MULTISALA OXER

● h.19:00 **HOLLY** 5

di Fien Troch / 103' (C)

● h.21:00 **ORIGIN** 11

di Ava DuVernay / 130' (C)

VENERDÌ 29

TREVIGNANO ROMANO

CINEMA PALMA

● h.16:30 **MEMORY** 10

di Michel Franco / 100' (C)

COPPA VOLPI MIGLIORE
INTERPRETAZIONE MASCHILE

● h.18.30 **ZIELONA GRANICA**
- IL CONFINE VERDE 12

di Agnieszka Holland / 152' (C)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

● h. 21.30 **DOGMAN** 4

di Luc Besson / 114' (C)

RIETI

MULTISALA MODERNO

● h.19:00 **LA BÊTE** 9

di Bertrand Bonello / 146' (C)

● h.21:00 **MAGYARÁZAT MINDENRE**
- UNA SPIEGAZIONE PER TUTTO 19

di Gábor Reisz / 152' (OR)

PREMIO ORIZZONTI PER IL MIGLIOR FILM

BOLSENA

MULTISALA MODERNO

● h.19:00 **HOKAGE - OMBRA DI FUOCO** 6

di Shinya Tsukamoto / 96' (OR)

● h.21:00 **HORS - SAISON** 18

di Stéphane Brizé / 115' (C)

LEGENDA



C = CONCORSO

FC = FUORI CONCORSO

OR = ORIZZONTI

GDA = GIORNATE DEGLI AUTORI

NV = NOTTE VENEZIANE

SIC = SETTIMANA INTERNAZIONALE DELLA CRITICA

(*) La proiezione sarà introdotta da un critico cinematografico del SINDACATO NAZIONALE CRITICI CINEMATOGRAFICI ITALIANI GRUPPO REGIONE LAZIO

● IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI

● I FILM SONO IN VERSIONE ORIGINALE
SOTTOTITOLATI IN ITALIANO

● LA VISIONE È VIETATA AI MINORI DI 18 ANNI

SI RINGRAZIANO

**ACADEMY TWO • BARZ AND HIPPO • BIM • LUCKY RED • I WONDER
TEODORA • TUCKER • MINERVA PICTURES • MOVIES INSPIRED**

LE PRODUZIONI che hanno concesso i film

GLI ESERCENTI che hanno messo a disposizione le sale

UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE A:

FABIO FEFÉ che ha curato la programmazione della Rassegna

GAIA FURRER Direttrice Artistica delle "Giornate degli Autori a Roma"

CRISTIANA PATERNÓ Presidente **SNCCI** con la Squadra del Gruppo Regione Lazio
per la disponibilità dei film della "Settimana Internazionale della Critica"

EDIZIONE 2023

**PROGRAMMA IN DETTAGLIO:
WWW.ANECLAZIO.COM**



il cinema attraverso 
i grandi festival

NEI CINEMA DI ROMA

FARNESE

MIGNON

GREENWICH

BARBERINI

ADRIANO

SAVOY

NUOVO SACHER

QUATTRO FONTANE

GIULIO CESARE

LUX

INTRASTEVERE

NEI CINEMA DEL LAZIO

CINEMA PALMA (TREVIGNANO ROMANO)

DREAM CINEMA (FROSINONE)

CINEMA MODERNO (BOLSENA)

CINEMA OXER (LATINA)

CINEMA MODERNO (RIETI)

MULTISALA CINTHIANUM (GENZANO DI ROMA)

INGRESSO: INTERO 7,00€ / RIDOTTO 6,00€*

FIDELITY CARD: OGNI 5 INGRESSI 1 IN OMAGGIO



INFO: ANECLAZIO.COM

